

Allgemeine Kriterien der Textüberarbeitung

Die Überarbeitung deines Textes kann innerhalb einer Schreibkonferenz oder in Einzelarbeit erfolgen.

Dabei ist es wichtig, die Kriterien der Überarbeitung zu berücksichtigen. Du findest auf den Anleitungen zum Verfassen der jeweiligen Schreibform spezifische Überarbeitungskriterien, die für die jeweilige Schreibform gelten.

Darüber hinaus gelten für jede Textüberarbeitung aber folgende allgemeine Kriterien:

1. Sprachliche und formale Richtigkeit:

- **Rechtschreibung**
- **Zeichensetzung**
- **Grammatik**
 - korrekte Redewiedergabe, z.B. durch die richtige Verwendung des Konjunktivs!!!!
 - grammatisch korrekte Bezüge (es gibt keinen „dreistöckigen Hausbesitzer“ !!!)
 - Tempuswahl
 - Satzbau (Nebensätze können nicht alleine stehen!!!!)
- **Ausdruck**
 - präzise
 - stilistisch sicher
(Vermeidung von Umgangssprache: statt: „rein“ „herein“;
statt „was“ „etwas“, ...)
(Vermeidung von Füllwörtern: z. B. „halt“, „ja“, ...)
 - begrifflich differenziert
 - Verwendung von Fachbegriffen
- **Zitierweise**
(gilt vor allem für alle Analysen bzw. Interpretationen und Argumentationen)
 - formal richtiges Zitieren (im Deutschen werden die Anführungszeichen zu Beginn eines Zitates unten gesetzt, die Seiten-/ Zeilenangaben gehören hinter das Zitat, usw. (Vgl. das gesonderte Blatt zur „Zitierweise“))
 - sinnvoller Gebrauch von vollständigen oder gekürzten Zitaten in begründender Funktion

Und übrigens:

Zahlen bis „zwölf“ werden ausgeschrieben!!! Ab „13“ dürfen Ziffern geschrieben werden. Nur in Listen dürfen Zahlen zwischen „eins“ und „zwölf“ auch als Ziffern geschrieben werden.

2. Aufbau

- schlüssig, stringent und gedanklich klar strukturiert (Gliederung, Absätze nicht vergessen!!!!)
- Sinnvolle Gewichtung von Einleitung, Hauptteil und Schluss

3. Logik

- begründeter Bezug von beschreibenden, deutenden und wertenden Aussagen
- Trennung von Handlungs- und Metaebene
- Argumentationsgang
(gilt vor allem für alle Analysen bzw. Interpretationen und Argumentationen)
 - These → Argument → Beleg/Beispiel/Zitat

Tipp:

Achte auf das äußere Erscheinungsbild deines Textes!

4. Originalität und Kreativität des Beitrags

5. Adressat/innenbezug / Adressatenaktivierung

4. Schreibformspezifische Überarbeitungskriterien

Die für die jeweilige Schreibform spezifischen zusätzlichen Überarbeitungskriterien findest du in den Anleitungen zum Schreiben der jeweiligen Schreibform immer unter Punkt „4) Überarbeitung“.